

RESUMEN ANALÍTICO –RAETipo

de documento: Tesis de Grado

Acceso al documento: Universidad Pedagógica Nacional

Título del documento: Discurso psicológico en la formación de maestros en Colombia primera mitad del siglo XX: la Revista Pedagógica de la Escuela Normal Central de Institutores

Autor(s): Carolina María Ojeda Rincón

Publicación: Bogotá, 2010, 158p.

Unidad Patrocinante: Universidad Pedagógica Nacional

Palabras claves: Formación de maestros; Escuelas Normales; psicología experimental, psicología racional, Revista Pedagógica

Descripción: Durante la primera mitad del siglo XX en Colombia, la relación entre pedagogía y psicología tiene una significativa importancia. Diferentes estudios muestran la entrada de la psicología experimental en el escenario escolar, dentro de los cuales encontramos básicamente dos posturas: aquellos que postulan un dominio del saber psicológico sobre el pedagógico, inscribiendo con ello prácticas específicas en torno a los sujetos, la escuela y el saber; y otros que ponen en suspenso tal dominio. Este periodo también muestra un despliegue por la consolidación del Estado Nacional, donde la escuela resultaba ser un escenario primordial para darle vía a ese propósito, mediante la introducción de unos saberes e intervenciones particulares. Juegan aquí un papel muy importante los “saberes modernos”, los cuales no solo reconfigurarían la escuela sino el maestro y el saber pedagógico.

La formación de maestros cobró relevancia y múltiples intervenciones de intelectuales tanto del país como de fuera, apostaron por esta. La valoración de la infancia para el proyecto nacional, implicaba que el maestro fuera formado desde unos supuestos que situaban al niño como centro de la experiencia educativa y la práctica pedagógica. Lo que se esperaba de los maestros, se puso a funcionar en las instituciones formadoras de maestros: Escuelas Normales y posteriormente Facultades de Educación.

En esta propuesta se expone un análisis del discurso psicológico que circuló por una institución formadora de maestros: La escuela Normal Central de Institutores, regida por los Hermanos Cristianos en la primera mitad de siglo XX (1905 – 1935), a través de un recorrido por la “Revista Pedagógica” en la cual, este saber empieza a transitar de manera temprana. De este modo, se introduce un capítulo poco explorado en las historias que sobre la psicología se han realizado desde el campo psicológico, en las cuales no se advierte el paso de este saber primero por el magisterio, antes que pensarse como profesión o como escuela de pensamiento en el país.

6

Fuentes: Revista Pedagógica (1918 – 1927)

Contenidos: Introducción, contexto histórico, análisis del archivo, conclusiones

Metodología: Investigación histórica. Uso de herramientas desde una perspectiva arqueológica. Análisis del discurso.

Conclusiones: Los trabajos sobre la historia de la psicología en Colombia, parten en su mayoría de una concepción de la psicología como ciencia o disciplina constituida como tal, desde el momento mismo de su aparición. Desde allí, se han construido una serie de hitos, con forma de fechas y personajes célebres, quienes protagonizan esta historia, que surge sin sobresaltos, limpia, legitimada -por el hecho mismo de ser una ciencia-, y que llega a aquellos lugares destinados para la instalación y el desarrollo progresivo de la ciencia: la academia y el laboratorio.

Una parte sin embargo, ha sido excluida sistemáticamente de esta historia y es aquella en la que se puede identificar que el saber psicológico en Colombia, su emergencia, se da por otras vías que ponen en cuestión esos códigos neutrales y casi “ascéticos” con los que se piensa el conocimiento. La primera de estas vías, la escuela, lugar que hasta hace muy poco

empieza a ser pensada como lugar de producción de saber y no de mera aplicación; la pedagogía, saber subalterno con respecto a aquellos que se proclamaron ciencias de la educación y que hasta hace apenas tres décadas, ha podido ser repensada de manera compleja, en sus relaciones con otros saberes y despojada de una única concepción instrumentalizadora; la tercera vía será el maestro, intelectual de segunda categoría con respecto a aquellos autorizados para decirle qué hacer y cómo operar. Desdibujar la Historia de la psicología en Colombia teniendo en cuenta estas tres vías, es sugerirle una sospecha, cuestionar la solemnidad con la que se ha aceptado y naturalizado este saber en la escuela, la educación y otras prácticas afines.

El discurso psicológico circuló en Colombia desde la escuela y los procesos de formación de maestros, antes de constituirse como ejercicio profesional o escuela de formación y pensamiento. Los Hermanos de las Escuelas Cristianas, de procedencia europea, tuvieron a su alcance los aportes que los estudiosos del emergente saber, fueron obteniendo en sus laboratorios de experimentación. A partir de estos referentes, se fue introduciendo una parte del discurso en su modo más empírico, lo que sería un conjunto de nociones, instrumentos, técnicas, que decían llamarse psicológicas y que tendrían como función la legitimación de unas prácticas de selección y exclusión, inmersas en el gobierno de la población.

Este ejercicio, ofrece elementos para hacer una historia crítica de la psicología, mediante el rastreo de enunciados que evidenciaron las singularidades del discurso psicológico y los diversos modos de circulación en el país. La fuente aquí consultada sería apenas uno de los registros que aportarían en la construcción de esta historia, por ello habría que indagar otros, incluso en otras comunidades religiosas. Ampliar el archivo, permitiría identificar más relaciones de este saber con el ejercicio del poder, situando el análisis en clave genealógica.

Fecha elaboración resumen: 01, 02 2010