

RESUMEN ANALÍTICO - RAE

Tipo de documento: Tesis de Grado

Acceso al documento: Universidad Pedagógica Nacional

Título del documento: Constitución del sujeto infantil femenino en Colombia finales del siglo XIX, comienzos del XX: entre el gobierno de sí y el gobierno de los otros.

Autor(s): LEÓN PALENCIA, Ana Cristina

Publicación: Bogotá, 2012, 216 páginas.

Unidad patrocinante: Universidad Pedagógica Nacional

Palabras Claves:

Descripción:

Esta tesis de grado, da cuenta de una investigación desarrollada en el marco de la Maestría en Educación de la UPN, la cual tiene como objeto, el estudio de la "Constitución de la infancia femenina en Colombia". Se trata de una pesquisa histórica que retoma conceptos centrales de la perspectiva analítica de Foucault, como los de genealogía, práctica y gobierno. En ella, a través de la revisión de documentos producidos entre finales del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX y que circularon en Colombia, se caracterizan las condiciones de emergencia del sujeto infantil femenino, las prácticas de diferenciación entre niño y niña así como de niña y mujer, a la vez que, se elabora una cartografía de los saberes y prácticas de la educación femenina, para concluir con la hipótesis de la emergencia de la niña, como sujeto privilegiado para gobernar la población, a partir de las nociones de gobierno de sí y gobierno de los otros.

Fuentes:

Los documentos usados, se clasifican en dos, como fuentes primarias y fuentes secundarias. Las fuentes primarias, tienen que ver con manuales de educación femenina, manuales de puericultura e higiene, artículos de revistas educativas y pedagógicas como: Educación, El maestro de escuela y la Revista de Instrucción Pública. Artículos de revistas médicas como la Revista de la Academia de Medicina de Bogotá o la de Medellín, revistas de circulación nacional, como "El semanario ilustrado "El gráfico", sobre el cual se hizo un análisis fotográfico, tras una revisión de sus números desde sus inicios en 1910 hasta 1922. El período de rastreo documental, se amplió desde finales del siglo XIX, década de 1870 a 1940 aproximadamente. Aunque en algunos casos, se recogieron documentos de la primera mitad del siglo XIX, que favorecieron el ejercicio comparativo.

Por un lado, las fuentes secundarias usadas, tienen que ver fundamentalmente con trabajos relacionados con historia de la educación, historia de la educación femenina (Vahos; Quijano; Sánchez; Foz; Bermúdez, entre otros), historia de

constitución de la infancia (Áries; Sáenz, Saldarriaga y Ospina), así como análisis contemporáneos a propósito de la infancia (Buckingham; Narodowski; Corea, entre otros). Por otro lado, se revisaron varios trabajos de Foucault, incluyendo los últimos cursos ofrecidos por éste en el College de France, como son: Nacimiento de la Biopolítica, Seguridad, Territorio y Población; El coraje de la verdad; El gobierno de sí y los otros; entre otros documentos.

Contenidos:

El texto se encuentra dividido en cinco partes, la primera, tiene que ver con la introducción al texto, en la cual se registra, el tipo de investigación, la pregunta de investigación y las problematizaciones que se hicieron a propósito de ésta. En segundo lugar, el primer capítulo, el cual tiene que ver con la identificación y caracterización de por lo menos tres *condiciones que posibilitaron la emergencia de la infancia femenina*: el tránsito de nombrar a la mujer desde el bello sexo a hablar de la mujer moderna, la configuración de lo que nombré "el dispositivo de maternalización" y por último, el tránsito de educar a la mujer a través del ejemplo, a la institucionalización de la educación femenina. En tercer lugar, se da cuenta del capítulo dos, en el cual se hizo un *análisis fotográfico del semanario "El gráfico"*, al "tematizar" y categorizar las fotografías de niñas y niños que aparecen en éste, organizadas en cuatro asuntos: prácticas en las que se veía involucrada la niña, prácticas en las que aparecía el niño, escenarios de diferenciación y, una alusión a lo que se enuncia como la "infancia desamparada". En la cuarta parte (capítulo tres), se elaboró una *cartografía de los saberes y prácticas involucradas en la educación femenina*, las cuales tienen que ver con una educación: física, moral, intelectual, estética y en economía doméstica. Finalmente, se concluye con el análisis de la emergencia de la niña en relación con el concepto de *gobierno*, el cual se lee como categoría analítica, a la vez que como concepto que aparece en la documentación revisada. Dicho concepto es abordado desde dos vértices: *el gobierno de sí y el gobierno de los otros*.

Metodología:

El presente análisis se inscribe en la tradición que procede entre otros, del grupo de historia de la práctica pedagógica, el cual apropia algunos de los conceptos de Foucault, para el análisis de la historia de la educación y la pedagogía. A la vez que, señala y trabaja algunos de los desplazamientos en su pensamiento que el propio Foucault, aborda en sus últimos trabajos –en especial sus cursos en el College de France-. El proceso metodológico, puede comprenderse desde distintos momentos: 1) Búsqueda y selección documental –en la cual se desdibuja la figura de "el autor"-; 2) Lectura y tematización de los documentos –valga decir, la fragmentación y dispersión de los enunciados que aparecen-; 3) Análisis y categorización y por último, 4) escritura. Es necesario mencionar también, que el análisis da cuenta de una lectura histórica desde la discontinuidad, la identificación

de condiciones de emergencia y la descripción de prácticas, que entre otras cosas, señalan procesos de subjetivación, en éste caso de la niña.

Conclusiones:

En éstas, se presenta un recorrido por cada uno de los capítulos de la tesis, resaltando los aspectos centrales y señalando las relaciones entre éstos, al mismo tiempo, se mencionan estos asuntos en articulación con los conceptos de gobierno, de sí y de los otros, en los que la educación de la niña cobra relevancia, en el marco de los procesos de gobierno de la población. Se presenta como uno de los conceptos que permite entender ésta noción de gobierno, lo que Foucault define como el “poder pastoral”, asunto que se describe a la luz de los discursos sobre la mujer-madre moderna.

Fecha elaboración resumen: **Día:** 31 **Mes:** Agosto **Año:** 2012

Elaborado por: ACLP